Arminuta

*Storia di una caduta*  
  
Un Tavolo da pranzo.

Una tovaglia antica.  
Un ricordo.

Arminuta, una figlia orfana.

Orfana di due madri.  
Un'installazione sonora, un luogo di ricordi rievocato da due performer che, attraverso il movimento, il suono e la voce, ripercorrono il romanzo di Donatella di Pietrantonio come in una stanza piena di specchi, dove *“nonostante il mare, nonostante la poesia, bruciano le ore e il fumo se le porta via”.*